

Samedi **24** septembre

20h00

MAISON DES ARTS ET LOISIRS

TARIF B



Lignes d'horizons

Soirée spéciale en trois parties et deux entractes. Possibilité de restauration sur place sans réservation.

Svetlin Roussev, violon
Jean-Philippe Collard, piano

Wolfgang Amadeus Mozart
Sonate pour violon et piano en La majeur K.526

Ludwig Van Beethoven
Sonate pour violon et piano n°7 en Ut mineur op.30

Franz Liszt / *Sonate en Si mineur*

Robert Schumann
Sonate pour violon et piano n°2 op.121

Trois parties pour quatre des plus grands génies classiques et romantiques, autour de l'unique Sonate de Liszt, sorte d'Everest musical et pianistique dédié à Schumann. De celui-ci, l'ambitieuse seconde sonate pour violon et piano, contemporaine du chef-d'œuvre lisztien, créée par Clara Schumann et Joseph Joachim. Une page puissante et sombre de la fin, en contraste avec les sonates de la première partie : la plus aboutie des pages mozartiennes pour le violon et le piano, et les quatre mouvements de la 7^{ème} sonate de Beethoven, témoignage de nouveaux horizons pour le compositeur si énergiquement enclin à vouloir « saisir le Destin à la gueule ».